

Opublikowano: Konstancin-Jeziorna (www.konstancinjeziorna.pl)

Muzeum Wycinanki w dawnym Domu Ludowym w Mirkowie

2022-03-25



fot. Tomasz Kwiręg

Zabytkowy Dom Ludowy na os. Mirków zyskał drugie życie. W miniony czwartek (24 marca) Kazimierz Jańczuk, burmistrz gminy Konstancin-Jeziorna, przekazał Edycie Markiewicz-Brzozowskiej, dyrektor Konstancińskiego Domu Kultury, klucze do przyszłej siedziby Muzeum Wycinanki. Po zakończeniu pełnej wyzwań rewitalizacji powstała architektoniczna perełka.

Dom Ludowy przy ul. Anny Walentynowicz 18 w Mirkowie został wybrany na siedzibę Muzeum Wycinanki ze względu na jego historyczne związki z Fabryką Papieru – powstał z inicjatywy i środków ówczesnego jej właściciela Edwarda Natansona oraz składek robotników. Budynek wyróżnia się też piękną bryłą. Zbudowany został w 1908 r. według projektu Stefana Szyllera – wybitnego architekta i konserwatora zabytków, autora m.in. gmachu głównego Politechniki Warszawskiej, Towarzystwa

Zachęty Sztuk Pięknych i mostu Księcia Józefa Poniatowskiego.

Wycinankowa wstęga

Jak na przyszłe Muzeum Wycinanki przystało, uroczystość zainaugurowało przecięcie wyjątkowej wstęgi w formie wycinankowej kryzy autorstwa artystki ludowej Czesławy Kaczyńskiej z Kadzidla na Kurpiach. Co ciekawe wstęgę przecięto nożycami do strzyżenia owiec, których do robienia wycinanek używają artyści ludowi. Przecięcia wstęgi dokonali Emil Sawicki z Urzędu Marszałkowskiego, Mariusz Frankowski – dyrektor Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych, Kazimierz Jańczuk – burmistrz gminy Konstancin-Jeziorna, Andrzej Cieślowski – wiceprzewodniczący Rady Miejskiej oraz Edyta Markiewicz-Brzozowska, dyrektor Konstancińskiego Domu Kultury, która następnie odebrała klucze do muzeum z rąk burmistrza.

Największa kolekcja

Z powodu reżimu sanitarnego liczba gości była ograniczona. W czwartkowej uroczystości wzięli udział m.in. przedstawiciele Marszałka Województwa Mazowieckiego i Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych, dzięki których dotacji, połączonej ze środkami gminy Konstancin-Jeziorna, możliwe było przeprowadzenie gruntownego remontu i przystosowanie budynku do potrzeb muzeum. Licznie obecni byli również dyrektorzy instytucji kultury, konstancińscy radni, przedstawiciele władz samorządowych – sejmiku mazowieckiego, starostwa, radni oraz burmistrzowie sąsiednich gmin, a także przyjaciele Konstancińskiego Domu Kultury i Muzeum Wycinanki. Uroczystość uświetnił gość specjalny, dr Antoni Śledziewski, który przekazał swoją imponującą kolekcję wycinanek Konstancińskiemu Domowi Kultury. Dzięki tej darowiźnie, rozbudowanej staraniem KDK o bezcenne zabytkowe obiekty, muzeum będzie się szczycić największą tego typu kolekcją w Polsce. Mimo że ekspozycja nie została jeszcze otwarta, artyści i kolekcjonerzy z całej Polski już przekazują swoje eksponaty, jak na przykład państwo Celina i Wincenty Staśkiewiczowie, którzy podarowali wycinankę wykonaną w 1933 roku. Jest to obecnie najstarsza praca w kolekcji.

Wyjątkowe miejsce

Edyta Markiewicz-Brzozowska podziękowała Marszałkowi Województwa Mazowieckiego i Mazowieckiej Jednostki Wdrażania Programów Unijnych oraz konstancińskiej radzie miejskiej, burmistrzowi i pracownikom magistratu za pomoc, zaangażowanie, zaufanie, otwartość i odwagę we wspieraniu pionierskich pomysłów. – Dziękuję za dostrzeżenie potencjału Muzeum Wycinanki dla ochrony unikatowego dziedzictwa kulturowego naszego regionu, wzmacniania tożsamości kulturowej i rozwoju atrakcyjności turystycznej Mazowsza – mówiła dyrektor Konstancińskiego Domu Kultury. – Dzięki finansowemu wsparciu prac nad rewitalizacją zabytkowego Domu Ludowego i przygotowaniu w nim pierwszego w Polsce Muzeum Wycinanki, powstanie niezwykle projekt muzealno-edukacyjny, który będzie wyróżniał Mazowsze na kulturalnej mapie Europy. Po uroczystości goście spróbowali swoich sił na warsztatach wycinankarstwa prowadzonych przez artystki Jadwigę Niedźwiedzką i Joannę Dudę.

Otwarcie jesienią

Aktualnie Konstanciński Dom Kultury pracuje nad wystawą stałą i programem muzeum, które prawdopodobnie jesienią powita zwiedzających. Oprócz stałej ekspozycji będą się w nim odbywały okolicznościowe wystawy oraz warsztaty, propagujące tę sztukę. Program będzie skierowany zarówno do dorosłych, jak i do młodzieży i dzieci.

Adres źródłowy:

<https://www.konstancinjeziorna.pl/index.php/news/kultura/muzeum-wycinanki-w-dawnym-domu-ludowym-w-mirkowie>