

Opublikowano: Konstancin-Jeziorna (www.konstancinjeziorna.pl)

Przegląd Filmów Etno: Kolędnicy i Kowale



Data

20-11-2022r.

Godzina

11.00

Miejsce

KDK Hugonówka, Muzeum Wycinanki

Wstęp

wolny

Treść

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie i Muzeum Wycinanki w Konstancinie-Jeziornie zapraszają na 1. Przegląd Filmów Etno pt. „Kolędnicy i kowale”. Od 17 do 20 listopada będzie można zobaczyć blisko 30 unikatowych produkcji.

Na przeglądzie zostaną zaprezentowane filmy, które są bazą wiedzy sięgającej źródeł, pozwalającą na rekonstrukcję obrzędów, dawnych technik i technologii, ale także wystroju wnętrz i dawnych strojów. Możemy w nich odnaleźć zachowaną tradycję i świadectwo lokalnych więzi. Dzięki tym reportażom i artystycznym realizacjom filmowym współcześni mogą próbować utożsamić się z nimi, a jest to jeden z głównych celów Przeglądu Filmów Etnograficznych – spotkanie z tradycją. Kolejnym celem PFE jest popularyzacja filmów etnograficznych jako szczególnej i niszowej odmiany kina dokumentalnego. Przegląd będzie podzielony na dwie części: pierwsza (zamknięta) to projekcje dla młodzieży prowadzone przez pracowników Konstancińskiego Domu Kultury, druga to otwarta dla wszystkich prezentacja filmów i prelekcje pracowników warszawskiego Państwowego Muzeum Etnograficznego.

Program na 20 listopada (niedziela)

Konstanciński Dom Kultury (ul. Mostowa 15), od godz. 11.00:

- „Jonines” – M. Raniszewski, czas 12 min., 2012 r.;
- „Boże Ciało w Złakowie Kościelnym” – T. Jankowski, 8 min., 1939 r. (N);
- „Boże Ciało w Łowiczu” – Krzysztof Urbański, czas 12 min., 1987 r.;
- „Ofiara Wotywna. O potrzebie cudu w Brodowych Łąkach” – M. Jaszczołt, M. Raniszewski, czas 19 min., 2022 r.;
- „Dożynki w Raszynie” – M. Raniszewski, czas 14 min., 2014 r.;
- „Odpust” – K. Chojnacki, czas 8 min., 1975 r. (N);
- „Trzej Królowie z Sopotni Małej” – M. Raniszewski, czas 20 min., 2011 r.;
- „Karnawały Kobiet” – A. Rutkowska, czas 36 min., 2015 r.;

- „Dudy i dudziarze” – M. Raniszewski, 20 min., 2016 r.;
- „Makatki, kapliczki i punk rock” – M. Raniszewski, czas 19 min., 2017 r.

Muzeum Wycinanki, od godz. 12.00:

- „Garnki ze Studzianego Lasu” – K. Chojnacki, P. Szacki, L. Mróz, czas 18 min., 1967 r.;
- „Rybacy. Połów ryb niewodem” – P. Szacki, K. Chojnacki, czas 16 min., 1968 r.;
- „Połów ryb ością” – K. Chojnacki, P. Szacki, L. Mróz, czas 7 min., 1968 r. (N);
- „Byli rybacy nad Biebrzą w Jagłowie” – G. Szczepaniak, czas 8 min., 2020 r.;
- „Wiersza” – K. Chojnacki P. Szacki, czas 15 min., 1982 r. (N);
- „Budowa łodzi” – K. Chojnacki, czas 15 min., 1982 r. (N)
- „Tracze” – K. Chojnacki, czas 10 min., 1977 r.;
- „Wyrób wrzecion i łyżek drewnianych” – K. Chojnacki, P. Szacki, czas 8 min., 1968 r.;
- „Bednarze. O ręcznym i mechanicznym wyrobie beczek” – M. Jaszczołt, A. Robotycki, czas 32 min., 2010 r.;
- „Fantazyjne rowery Sławomira Weremkowicza” – M. Jaszczołt, czas 19 min., 2010 r.

Muzeum Wycinanki, od godz. 18.00, prowadzenie Małgorzata Jaszczołt:

- „Wiktor Deptuła – bursztyniarz” – K. Chojnacki, P. Szacki, J. Dominowski, czas 10 min., 1969 r.;
- „Narodziny świecy: rzecz o domowym wyrobie świec” – M. Jaszczołt, czas 19 min., 2008 r.;
- „Dzwonki pasterskie na Podhalu” – K. Chojnacki, P. Szacki, czas 21 min., 1985 r.;
- „O ludwisarskim sercu do dzwonów” – M. Jaszczołt, czas 19 min., 2010 r.;
- „Ligawka” – K. Chojnacki, P. Szacki, czas 13 min., 1982 r. (N);
- „Wiejski wiatrak w Chlebczynie” – K. Chojnacki, P. Szacki, czas 8 min., 1981 r. (N);
- „Wypiek chleba” – K. Chojnacki, U. Gmachowska, A. Włodarz, czas 12 min., 1977 r.;

- „Odpustowe pierniki z Kańczugi” – K. Chojnacki, T. Ambrożewicz, czas 18 min., 1976 r.;
- „Kowale z Ochojna” – K. Chojnacki, P. Szacki, czas 14 min., 1981 r.;
- „Kucie koni” – K. Chojnacki, A. Włodarz, G. Filipowicz, czas 8 min., 1979 r. (N);
- „Ostatni Kowal z Ochojna” – M. Jaszczołt, czas 16 min., 2010 r.;
- „Nadburzańscy duharze” – K. Chojnacki, U. Gmachowska, czas 16 min., 1974 r.

(N – film niemy)

Adres źródłowy: <https://www.konstancinjeziorna.pl/index.php/events/przeglad-filmow-etno-kolednicy-i-kowale-2>