

Opublikowano: Konstancin-Jeziorna (www.konstancinjeziorna.pl)

Przegląd Filmów Etno: „Kolędnicy i Kowale”



Data

03-12-2023r.

Godzina

różne godziny seansów

Miejsce

Muzeum Wycinanki, ul. A. Walentynowicz 18

Wstęp

bezpłatny

Treść

Muzeum Wycinanki w Konstancinie-Jeziornie (ul. Anny Walentynowicz 18) zaprasza na 2. Przegląd Filmów Etno pt. „Kolędnicy i Kowale”. Od 29 listopada (środa) do 3 grudnia (niedziela) będzie można zobaczyć 13 produkcji filmowych pokazujących obrzędowość i rzemiosło ludowe.

Zaprezentowane podczas przeglądu filmy pochodzą ze zbiorów Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie, które jest patronem wydarzenia. Celem przeglądu jest nie tylko spotkanie z tradycją i popularyzacja szczególnej odmiany filmów jaką jest kino etnograficzne, ale także pokazanie w jaki sposób dokumentować i zachowywać niematerialne dziedzictwo kulturowe. Przegląd będzie podzielony na dwie części: pierwsza (zamknięta) to projekcje dla uczniów, druga to otwarta dla wszystkich prezentacja filmów. Będą one poprzedzone prelekcją etnografa Mariusza Raniszewskiego z warszawskiego Państwowego Muzeum Etnograficznego.

Program na 29 i 30 listopada (środa i czwartek) oraz 1 grudnia (piątek), godz. 10.00 i 12.00

„Czas kolędowania” to tytuł pierwszej części przeglądu. Podczas jej trwania zostaną zaprezentowane filmy opowiadające o wciąż żywych w Polsce i Europie tradycjach karnawałowych. Oto one:

- Trzej Królowie z Sopotni Małej – Mariusz Raniszewski, czas 20 min., 2011r.
- Vasiličari – Patryk Pawlaczyk, Mariusz Raniszewski, Amudena Rutkowska, czas 16 min., 2011 r.
- Lolele – Justyna Laskowska-Otwinowska, Mariusz Raniszewski, Aleksander Robotycki, czas 20 min., 2011 r.
- Kolęda – Patryk Pawlaczyk, czas 7 min., 2018 r.

Program na 2 i 3 grudnia (sobota i niedziela)

Część druga przeglądu – otwarta, pt. „Cyfrowe oblicze dawnych filmów”, odnosi się do procesu digitalizacji filmów zrealizowanych na taśmie światłoczułej 16 mm. Produkcje te pokazują ginące umiejętności twórców instrumentów i różnorodnych wyrobów rzemieślniczych. Były one pierwotnie nieme, a wraz z procesem digitalizacji są opatrywane komentarzami i dźwiękiem efektowym.

Od godz. 17.00 „Czas kołędowania”:

- Trzej Królowie z Sopotni Małej – Mariusz Raniszewski, czas 20 min., 2011 r.
- Vasiličari – Patryk Pawlaczyk, Mariusz Raniszewski, Amudena Rutkowska, 16 min., 2011 r.
- Lolele – Justyna Laskowska-Otwinowska, Mariusz Raniszewski, Aleksander Robotycki, 20 min., 2011 r.
- Kolęda – Patryk Pawlaczyk, czas 7 min., 2018 r.
- Herody z Zielonek – Mariusz Raniszewski, Radosław Surowiec, czas 19 min., 2011r.
- Karnawały kobiet – Amudena Rutkowska, czas 36 minut, 2015 r.
- Dudy i dudziarze – Mariusz Raniszewski, czas 20 min., 2016 r.

Od godz. 19.40 „Cyfrowe oblicze dawnych filmów”:

- Wyrób fajek na Podhalu – Krzysztof Chojnacki, Piotr Szacki, czas 24 min., 1982 r.
- Dzwonki pasterskie na Podhalu – Krzysztof Chojnacki, Piotr Szacki, czas 21 min., 1985 r.
- Ligawka – Krzysztof Chojnacki, Piotr Szacki, czas 13 min., 1982 r.
- Plecionkarstwo z wikliny – Krzysztof Chojnacki, Piotr Szacki, czas 14 min., 1980 r.
- Wyrób kołowrotek – Piotr Szacki, Krzysztof Chojnacki, czas 16 min., 1976 r.
- Wyrób siewnic i miarek – Krzysztof Chojnacki, Piotr Szacki, Urszula Gmachowska, czas 11 min., 1975 r.

Adres źródłowy: <https://www.konstancinjeziorna.pl/index.php/events/przeglad-filmow-etno-kolednicy-i-kowale-3>