

Opublikowano: Konstancin-Jeziorna (www.konstancinjeziorna.pl)

Festiwal Maklaka - święto kina, humoru i dystansu do świata

2024-09-27



Już 2 października w Konstancińskim Domu Kultury „Hugonówka” rusza Festiwal Filmowy Maklaka - pięciodniowe wydarzenie, które oddaje hołd Zdzisławowi Maklakiewiczowi i jego przyjaciołom: wybitnym aktorom, reżyserom oraz twórcom. To prawdziwe święto polskiego kina, które przyciąga zarówno młode talenty, jak i ikony filmowej sceny.

Tegoroczna edycja festiwalu obfituje w wyjątkowe wydarzenia i spotkania z gwiazdami polskiego kina. W programie znajdziemy m.in. rozmowy z legendami ekranu: Krystyną Podleską, Danielem Olbrychskim, Bohdanem Łazuką, Ewą Ziętek czy Piotrem Pręgowskim. **Krystyna Podleska** zaprezentuje swój monodram „Mój boski rozwód”, a na gali finałowej usłyszymy **Henryka Miśkiewicza**, który zabierze nas w podróż „Ścieżkami muzyki filmowej”.

Bareja na Festiwalu Maklaka

Nieodłącznym elementem tegorocznego festiwalu będzie hołd złożony **Stanisławowi Barei** – niezrównanemu twórcy filmowych perełek PRL-u, którego 95. rocznica urodzin przypada w tym roku. Festiwal przypomni aż cztery kultowe filmy Barei: „Nie ma róży bez ognia”, „Małżeństwo z rozsądku”, „Miś” oraz „Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz”, w których nie brakuje charakterystycznej ironii i humoru, z jakim Bareja komentował rzeczywistość.

Po projekcji „Małżeństwa z rozsądku” publiczność będzie miała okazję spotkać się z niezapomnianymi aktorami tego filmu – w tym Danieliem Olbrychskim, Bohdanem Łazuką oraz Ewą Ziętek.

Nowe pokolenie twórców

Festiwal to nie tylko podróż w przeszłość, ale także miejsce, gdzie swoje dzieła prezentują **młodzi twórcy**, w duchu Maklakiewiczowskiej ironii. Projekcje najnowszych filmów krótkometrażowych ze **Studia Munka** zapowiadają się jako prawdziwa gratka dla miłośników kina. W programie zobaczymy m.in. filmy: „We have one heart” Katarzyny Warzechy, „Baraż” Tomasza Gąssowskiego czy „Polish Dream” Małgorzaty Suwały. Pokazy będą połączone z rozmowami z reżyserami, które poprowadzi Marcin Janos-Krawczyk.

Konkurs filmowy - w poszukiwaniu ducha Maklaka

Ważnym punktem Festiwalu jest **konkurs filmowy**, który przyciąga zarówno studentów szkół artystycznych, jak i niezależnych twórców. W tym roku do rywalizacji stanęło ponad 90 produkcji, a finałowe 12 filmów, które najlepiej oddają „ducha Maklaka”, będzie można zobaczyć podczas specjalnych pokazów 5 i 6 października. Zwycięzców poznamy na Gali Festiwalowej, której towarzyszyć będzie koncert Henryka Miśkiewicza.

Nie przegapcie tej wyjątkowej okazji, by zanurzyć się w świecie pełnym humoru, ironii i dystansu do rzeczywistości – zapraszamy do Hugonówki na **Festiwal Filmowy Maklaka!**

Program Festiwalu

Środa 2 października

- **19.00** Stanisław Bareja i jego rodzina na planie filmowym: Spotkanie z autorem Damianem Czerniewiczem – prowadzenie Stanisław Pieniak (sala multimedialna).
- **20.30** Kino Festiwalowe: filmy studia Munka:
 - „We have one heart”, reż. Katarzyna Warzecha (11’),
 - „Kot”, reż. Zofia Strzelecka (6’),
 - „Baraż”, reż. Tomasz Gąssowski (30’).

Czwartek 3 października

- **19.00** Kino Festiwalowe: filmy studia Munka:
 - „Stancja”, reż. Adrian Apanel (30’),
 - „Polish Dream”, reż. Małgorzata Suwała (29’),
 - Retrospektywa Barei - „Nie ma róży bez ognia”, reż. Stanisław Bareja (91’).

Piątek 4 października

- **19.00** Kino Festiwalowe: Filmy studia Munka:
 - „Radość życia”, reż. Szymon Waćkowski (30’),
 - „Koniki na biegunach”, reż. Marcin Lesisz (30’).
- **Retrospektywa Barei:**
 - „Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz”, reż. Stanisław Bareja (90’).
 - „Wszystkie role Stanisława Barei”, reż. Mariusz Cieślik (51’).

Sobota 5 października

- **10.00** Przegląd filmów konkursowych.
- **13.45** Filmy studia Munka.
- **16.45** Spotkanie z reżyserami, twórcami Studia Munka – prowadzenie Marcin Janos-Krawczyk.
- **20.00** „Mój boski rozwód” – monodram w wykonaniu Krystyny Podleskiej.
- **21.30** „Miś”, reż. Stanisław Bareja (112’).

Niedziela 6 października

- **10.00** Przegląd filmów konkursowych.
- **13.45** „Małżeństwo z rozsądku”, reż. Stanisław Bareja (99’).
- **16.00** Spotkanie z aktorami z filmów Stanisława Barei z udziałem Daniela Olbrychskiego, Ewy Ziętek, Bohdana Łazuki, Krystyny Podleskiej, Piotra Pręgowskiego.
- **19.30** Henryk Miśkiewicz Kwartet – koncert Ścieżkami muzyki filmowej. Koncert poprzedzi Gala Festiwalowa i wręczenie nagród.

Bilety

Bilety na monodram „Mój boski rozwód” w wykonaniu Krystyny Podleskiej oraz koncert Henryk Miśkiewicz Kwartet „Ścieżkami muzyki filmowej” i Galę Festiwalową do nabycia na stronach: festiwalmaklaka.pl, hugonowka.pl oraz biletyna.pl, a także w kasie KDK Hugonówka (ul. Mostowa 15, Konstancin-Jeziorna). **Na pozostałe wydarzenia wstęp wolny.**

Szczegóły na: hugonowka.pl, festiwalmaklaka.pl oraz na profilach facebookowych [festiwalmaklaka](https://www.facebook.com/festiwalmaklaka) i [Konstanciński Dom Kultury](https://www.facebook.com/KonstancińskiDomKultury).

Organizatorem wydarzenia jest Konstanciński Dom Kultury, a partnerami są: Starzyszenie Filmowców Polskich, Studio Munka oraz Gmina Konstancin-Jeziorna.

Adres źródłowy: <https://www.konstancinjeziorna.pl/news/kultura/festiwal-maklaka-swieto-kina-humoru-i-dystansu-do-swiate>