

Regulamin Festiwalu Otwarte Ogrody w Uzdrowisku Konstancin-Jeziorna



Festiwal Otwarte Ogrody (zwany dalej Festiwalem) jest autorskim projektem Łukasza Willmanna i Magdaleny Prosińskiej, u którego podstaw leżały przemyślane koncepcje i założenia oraz wspólną dla wszystkich biorących udział ideę organizowania wydarzeń Festiwalu przede wszystkim na terenie prywatnych willi i ogrodów.

Festiwal realizuje działania na rzecz ochrony dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego oraz zrównoważonego rozwoju miast ogrodów, położonych w zielonym paśmie wokół Warszawy oraz w willowych dzielnicach stolicy. Projekt zrzesza zabytkowe miejscowości i dzielnice o charakterze miasta ogrodu, uzdrowiska, letniska, które dzięki swym walorom kulturowym, społecznym i historycznym oraz przyrodniczym mają potencjał, by być miejscem inspiracji dla mieszkańców oraz osób je odwiedzających.

Autorem logo Festiwalu Otwarte Ogrody oraz aktualnej identyfikacji wizualnej jest Studio Bakalie. Projekt Otwarte Ogrody jest chroniony polskim prawem autorskim, zarejestrowany w Urzędzie Patentowym RP. W związku z tym organizatorzy lokalni zobowiązani są dostosować szatę graficzną materiałów promocyjnych do obowiązującej identyfikacji oraz do umieszczania informacji o autorach projektu poprzez ukazanie linku do strony www.otwarteogrody.com zawierającej informacje o projekcie, na wszystkich materiałach promocyjnych Festiwalu, również umieszczenie logo Otwartych Ogrodów oraz logotypów patronów, partnerów medialnych, sponsorów lokalnych i ponadlokalnych wspierających projekt Festiwalu.

1. Organizatorem Festiwalu Otwarte Ogrody w Uzdrowisku Konstancin-Jeziorna jest Towarzystwo Miłośników Piękna i Zabytków Konstancina im. Stefana Żeromskiego.
2. Celem głównym projektu Otwarte Ogrody w Konstancinie-Jeziornie jest integracja lokalnej społeczności wokół zagadnień tradycji i dziedzictwa kulturowego oraz prezentacja aktualnego potencjału.
3. Podstawą finansowania organizacji Festiwalu jest partnerstwo publiczno-prywatne. Partnerzy prywatni – właściciele ogrodów nie pobierają opłaty za udostępnianie swoich ogrodów, wstęp jest wolny.
4. Partnerzy publiczni – Urząd Miasta i Gminy Konstancin-Jeziorna oraz Konstanciński Dom Kultury – udostępniają swoje obiekty oraz przeznaczają środki finansowe i rzeczowe na wsparcie planowanych wydarzeń na terenie prywatnych ogrodów oraz reklamę i promocję w formie wydrukowanej ulotki informacyjnej, jak również umieszczenie programu na stronie internetowej Urzędu Miasta i Gminy.
5. Festiwal jest apolityczny, nie może służyć kampanii wyborczej, celom religijnym i powinien być organizowany ponad konfliktami lokalnymi.
6. Organizatorzy powołują i odwołują koordynatora Festiwalu, do którego obowiązków należy:
 - o ustalenie wspólnie z Organizatorem oraz Urzędem Miasta i Gminy i z Konstancińskim Domem Kultury terminu Festiwalu;
 - o kontakt ze zgłaszającymi się uczestnikami Festiwalu;
 - o przygotowanie propozycji projektu programu;
 - o określenie finansowych i rzeczowych potrzeb uczestników Festiwalu;
 - o ścisłą współpracę z Organizatorem celem zatwierdzenia programu oraz kosztorysu;
 - o zgłoszenie uczestnictwa w EDD oraz opublikowanie programu Festiwalu na stronie www.otwarteogrody.pl;

- dystrybucja programów i plakatów wśród uczestników Festiwalu oraz na terenie gminy.
7. Każdy mieszkaniec, właściciel ogrodu czy partner społeczny, który chce wziąć udział w Festiwalu Otwarte Ogrody zgłasza swój akces na Formularzu Zgłoszeniowym adresowanym do lokalnego koordynatora. Jeśli wydarzenie jest zgodne z charakterem Festiwalu, zostaje wpisane do programu.
 8. Mieszkańcy oraz stowarzyszenia miasta ogrodu wspólnie z Organizatorem opracowują program Festiwalu, który odbywać się będzie w ich prywatnych ogrodach i willach oraz miejscach użyteczności publicznej jak lokalne muzea, galerie, gminne placówki kultury. Różnego rodzaju wystawy, wykłady, warsztaty, koncerty i wycieczki mają za zadanie prezentację historii oraz współczesny potencjał, w tym również podejmowanie tematów dotyczących działań proekologicznych i zdrowego żywienia, koncepcji rewitalizacji miast i terenów zielonych przyczyniających się do zrównoważonego rozwoju społeczności lokalnej, rozwoju wsi i terenów podmiejskich w celach edukacyjnych oraz turystyki i rekreacji.
 9. Osoby prezentujące swoje prace, dorobek twórczy, produkty regionalne oraz przedmioty o wartości pamiątkarskiej mogą je sprzedawać w trakcie Festiwalu.
 10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki nieszczęśliwych wydarzeń na terenie Otwartych Ogródów. Rekomendujemy wykupienie indywidualnego ubezpieczenia OC.
 11. Załącznikiem niniejszego regulaminu jest Formularz Zgłoszeniowy.

Organizator Festiwalu
Towarzystwo Miłośników Piękna i Zabytków Konstancina
/–/ Prezes i Zarząd

Konstancin-Jeziorna, dn. 22 czerwca 2021 r.