

XIX Festiwal Otwarte Ogrody w Uzdrowisku Konstancin-Jeziorna



12–13 września 2026 r.



XIX Festiwal Otwarte Ogrody w Uzdrowisku Konstancin-Jeziorna 12–13 września 2026 r.

Europejskie Dni Dziedzictwa 2026:
„Przyszłość przeszłości. Dziedzictwo w zagrożeniu”

Punkty informacyjne:

Park Zdrojowy w Konstancinie-Jeziornie
(plac przy pomniku Jana Pawła II)

Godziny otwarcia:
sobota – 11.00–17.00
niedziela – 10.00–16.00

Willa Świt, ul. Stefana Żeromskiego 4

Godziny otwarcia:
sobota – 14.00–18.00
niedziela – 11.00–17.00



hugonowka.pl milosnicykonstancina.pl edd.nid.pl konstancinjeziorna.pl

Szanowni Państwo, Drodzy Goście!

Serdecznie zapraszamy 12 i 13 września 2026 r. na XIX Festiwal Otwarte Ogrody w Konstancinie-Jeziornie – wyjątkowe święto kultury, historii, sztuki i spotkań z ludźmi, którzy z pasją tworzą niepowtarzalny klimat naszego miasta.

Festiwal Otwarte Ogrody od dziewiętnastu lat buduje wspólnotę ludzi otwartych na piękno, dialog i tradycję. Jest dowodem na to, że wyjątkowy charakter Konstancina-Jeziorny tworzą nie tylko jego zabytki i przyroda, ale przede wszystkim mieszkańcy – ich gościnność, zaangażowanie i chęć dzielenia się tym, co najcenniejsze.

Organizatorem Festiwalu jest Towarzystwo Miłośników Piękna i Zabytków Konstancina im. Stefana Żeromskiego oraz Konstanciński Dom Kultury. Zaprezentujemy bogaty program, zapewnimy, że każdy znajdzie miejsce, w którym chętnie spędzi czas. Czekają na Was galerie i wystawy malarstwa, prywatne kolekcje i prezentacje rękodzieła wraz z możliwością uczestniczenia w warsztatach, koncerty, pokazy filmowe i spotkania z pisarzami. Nie zabraknie także ogrodów przygotowanych specjalnie z myślą o dzieciach i ich rodzicach aby wspólnie mogli oddać się zabawie i edukacji – zabawy kreatywne, warsztaty, harcerska stacja oraz spotkanie z królową pszczół w Pasiece czy przyrodniczy spacer w Parku Zdrojowym. W programie znajdą się także wystawy przygotowane przez KDK oraz Muzeum w Konstancinie.

Szczególnie serdecznie zapraszamy w sobotę, 12 września o godz. 12 na uroczystą Inaugurację Festiwalu, która odbędzie się w ogrodzie willi Maria, przy ul. Piłsudskiego 50. W programie jest wyjątkowe przedstawienie słowno-muzyczne na podstawie opowiadania Stefana Żeromskiego *Pomyłki*, dotyczące historii cmentarza z I wojny światowej w Maryninie. Odbędą się również dwa wernisaże wystaw: grupa pasjonatów historii przygotowała wystawę *Zaginione Muzeum Konstancina*, a TMPiZK wystawę *Kapliczki Gminy Konstancin-Jeziorna i okolic*, którą chcielibyśmy zainspirować Was do wypraw w poszukiwaniu i odkrywaniu historii licznych kapliczek na terenie naszego powiatu.

Wstęp do ogrodów jest bezpłatny. Podczas Festiwalu można nabyć prezentowane prace i produkty regionalne. Pragniemy serdecznie podziękować wszystkim osobom, które zaangażowały się w organizację Festiwalu, wsparły rzeczowo i finansowo oraz otworzyły swoje ogrody. Dziękujemy, że dzielicie się swoim czasem i pasjami.

Szanowni Państwo, nie zwlekajcie, bierzcie folder w swoje ręce, wybierzcie swoje ogrody i wyruszajcie na dwudniowy spacer po Konstancinie!

Do zobaczenia w otwartych ogrodach Konstancina-Jeziorny!



Towarzystwo Miłośników Piękna i Zabytków Konstancina im. Stefana Żeromskiego



Gmina Konstancin-Jeziorna



konstanciński dom kultury

Autoryzy projektu Festiwalu Otwarte Ogrody:

Łukasz Willmann
Magdalena Prosińska

Koordynator Festiwalu Otwarte Ogrody w Konstancinie-Jeziornie 2026:

Hanna Budnicka

Festiwal Otwarte Ogrody w Uzdrowisku Konstancin-Jeziorna jest współfinansowany przez Konstanciński Dom Kultury oraz Urząd Miasta i Gminy Konstancin-Jeziorna

Patronat honorowy:



Marszałek Województwa Mazowieckiego



Starosta Piaseczyński



MAZOWIECKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW

Partnerzy:



Festiwal Otwarte Ogrody w Uzdrowisku Konstancin-Jeziorna jest częścią obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa 2026: „Przyszłość przeszłości. Dziedzictwo w zagrożeniu”.



Narodowy Instytut Dziedzictwa

Koordynator ogólnopolski EDD

Patronat medialny:



KURIER POLSKI



Przegląd Piaseczyński

Sobota 12 września 2026 r.

11.00–17.00 **9**

Park Zdrojowy, plac przy pomniku Papieża Jana Pawła II

Punkt Informacyjny

14.00–18.00 **3**

ul. Stefana Żeromskiego 4, willa Świt

Punkt Informacyjny

12.00 **8**

ul. Piłsudskiego 50, ogród willi Maria

Uroczysta Inauguracja XIX Festiwalu Otwarte Ogrody z udziałem władz samorządowych Konstancina-Jeziorny i zaproszonych gości.

Podczas Inauguracji zapraszamy na wyjątkowe wydarzenie, jakim będzie **czytanie fragmentów opowiadania Stefana Żeromskiego *Pomyłki* w rytmie beatboxu**. Wystąpi **Łukasz Gostawski**, aktor Teatru Nowego w Łodzi oraz **Marcin Szymański (performer)**. *Pomyłki* to utwór dotyczący historycznego miejsca w naszej gminie – cmentarza z I wojny światowej, na którym leżą pochowani żołnierze polskiego pochodzenia wal-

czący w dwóch wrogich sobie armiach zaborców (spektakl trwa ok. 30 minut). W tym roku, dzięki staraniom TMPiZK, cmentarz w Maryninie został wpisany przez Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do rejestru zabytków. Odbędzie się również wernisaż planszowej wystawy przygotowanej przez TMPiZK *Kapliczki gminy Konstancin-Jeziorna i okolic*, która prezentuje wybrane kapliczki, zachęcając odpowiedzących gości do podążania ich szlakiem, zapoznania się z historią, tradycją i legendą ich powstania oraz do odkrywania kolejnych pomników naszego chrześcijańskiego dziedzictwa. Wystawa jest wstępem do wydania w przyszłości szerszego opracowania dokumentalnego.

10.00–18.00 **11**

ul. Szpitalna 14/16

Park muzealny Villa La Fleur

Zapraszamy do pełnego sztuki ogrodu Muzeum *Villa La Fleur*. Wśród prezentowanych rzeźb znajdują się prace Bolesława Biegasa, Salvadora Dali, Edgara Degasa, Auguste'a Rodina, twórców z koralików oraz kamieni ręcznie obrabianych. Jej pasją jest także fotografia. **Prezentacja wybranych zabiegów rehabilitacyjnych** – dla seniorów wraz z omówieniem ich znaczenia dla zdrowia i sprawności oraz możliwość skorzystania z krótkich konsultacji fizjoterapeutycznych.

Muzeum znajduje się w zabytkowych, odrestaurowanych budynkach willi **La Fleur** i willi **Granke**. Na wystawie stałej eksponowane są dzieła takich artystów jak: Mojżesz Kisling, Eugeniusz Zak, Henryk Hayden, Henryk Epstein, Mela Muter, Władysław Słewiński, Józef Pankiewicz, Louis Marcoussis, Alicja Halicka czy Tamara de Tempicka. Do Muzeum obowiązują bilety.

10.00–18.00 **19**

ul. Grabowa 8

Arte Ogród i wystawa *Kiedy kobiety stają się smokami*

Rodzina Zioteckich zaprasza do ogrodu stuletniej kurpiowskiej chaty na wystawę malarstwa poznańskiej artystki **Sylwii Chudy-Leśnik**. W jej malarstwie pulsuje dzika, pierwotna energia, którą przywiozła w sercu z podróży do Ameryki Potudniowej. Wystawa *Kiedy kobiety stają się smokami. Obrazy z cyklu *Czułość – znaki obecności** to manifest kobiecej siły, odrodzenia i powrotu do korzeni.

Ekspozycji towarzyszyć będzie **twórczy plener** prowadzony przez absolwentki arteterapii na Uniwersytecie Medycznym w Poznaniu. Czekają na Was różnorodne aktywności: cyjanotypia (drukowanie słońcem), rysunek intuicyjny, malarstwo, kolaże itp. Wydarzenie skierowane jest do dorosłych oraz rodzin z dziećmi. Zajęcia twórcze przez cały dzień (można dotyczyć o dowolnej porze).

10.00–18.00 **5**

ul. Piłsudskiego 30

Ogród Wspomnień

Prezentacja pamiątek związanych z historią Konstancina i twórcach jej kultury m.in. Moniki Żeromskiej, Krzysztofa i Juliana Heniszków, Anny Buczkowskiej, Brunona Nastęły. Prace poświęcone Konstancinowi prezentuje fotografik Tomasz Mysłuk. **godz. 16.00** – W tle zebranych pamiątek zapraszamy Państwa do wspólnego wspominania w ogrodzie odrestaurowanej willi z udziałem autorów książek o Konstancinie – Tadeuszem Świątkiem i Hanną Kaniastą oraz członkami rodziny i przyjaciół.

10.00–19.00 **23**

ul. Przyjacielska 1

Galeria Sztuki – „Stacja Generacja”

Galeria Rodziny Zaniewskich zaprasza na wystawę obrazów i nowych form plastycznych: video-art, linoryty. Będzie można zobaczyć prace m.in. **Marty Zaniewskiej-Bibileishvili**, której wystawa indywidualna odbyła się w 2025 r. w Hugonówce, architekt **Katarzyny Fiedorowicz**, **Ewy Caurette** oraz prace 12 innych członków rodziny. Gościnnie swoje rzeźby prezentuje również **Dominik Albiński** – absolwent warszawskiej ASP, ceniony rzeźbiarz, tworzący prace inspirowane Afryką. **godz. 16.00** – **Projekcja filmu *Dzienniczek Wołtusia* Jana Strękowski** ukazującego – na tle Historii – dzieciństwo i młodość pisarza Wojciecha Albińskiego, laureata Nagrody im. Mackiewicz. Po projekcji spotkanie z rodziną pisarza, prezentacja zbioru *Kalahari i inne opowiadania* oraz twórczości literackiej jego synów. **godz. 18.00** – **Koncert bluesowy zespołu Double Crafter** w składzie: **Stawomir Chojceki** (śpiew, gitara, harmonijka ustna) oraz **Włodzimierz Tyl** (instrumenty klawiszowe).

11.00–16.00 **13**

ul. Kościelna 4

Bajkowy ogród

Zapraszamy na warsztaty rodzinne, podczas których pod kierunkiem **Jolanty Łaby** rodzice wraz z dziećmi stworzą dekorację do ogrodu, na balkon czy parapet okienny. Prace będą wykonane za pomocą różnych technik z materiałów plastycznych w połączeniu z elementami z natury jak kora drzew, patyczki. Warsztatom będzie towarzyszyć **wystawa obrazów i rękodzieła autorstwa Jolanty Łaby** oraz zaprzyjaźnionych artystów.

11.00–16.00 **17**

ul. J. K. Chodkiewicza 3/5
Dom Seniora Polskiej Akademii Nauk

Ogrody Domu Seniora PAN – przestrzeń sztuki, zdrowia i spotkań

Ikony bizantyjskie wg szkoły kreteńskiej – prezentacja kolekcji ikon **Anny Laszewicz** wraz z omówieniem techniki i historii ich powstania. Autorka prezentuje technikę malowania tempera jajeczną. Pisanie ikon na Krete uczą się wg tradycji przekazywanej przez mnichów.

Bizuteria inspirowana kulturami świata – **Julia Nagler** przedstawia autorską biżuterię inspirowaną różnymi kulturami i dziką przyrodą spotykaną podczas podróży po świecie. Ozdoby tworzy z koralików oraz kamieni ręcznie obrabianych. Jej pasją jest także fotografia.

Prezentacja wybranych zabiegów rehabilitacyjnych – dla seniorów wraz z omówieniem ich znaczenia dla zdrowia i sprawności oraz możliwość skorzystania z krótkich konsultacji fizjoterapeutycznych.

11.00–17.00 **2**

ul. Wilanowska 37

Podróże mate i duże w willi AVE

Willi AVE jest zabytkowym, modernistycznym budynkiem z elementami dekoracji secesyjnej zaprojektowanym przez Jana Heuricha Mt. Wybudowanym w 1903 roku. W jej odrestaurowanych wnętrzach zaprezentowana zostanie wystawa zdjęć z podróży *4 Kontynenty* autorstwa **Anny i Andrzeja Krzyżanowskich**.

11.00–17.00 **27**

ul. Jasna 24

Ogród Sztuk

Wystawa malarstwa i prac ceramicznych artystów konstancińskich i zaprzyjaźnionych pracowni, pokaz toczenia na kole garncarskim, **warsztaty malarskie i ceramiczne** dla dorosłych i dla dzieci.

Program warsztatów:
godz. 12.00 – pokaz toczenia na kole garncarskim prezentuje Ewa Rybarczyk
godz. 13.00–15.00 – warsztaty dla dzieci *Maty Ceramik*, lepienie z gliny z udziałem instruktorki Hanny Łupińskiej

godz. 14.00 – pokaz malowania techniką akwareli w wykonaniu Aleksandry Kołataj

Wydarzeniu towarzyszyć będzie wystawa obrazów olejnych **Anny Buczkowskiej**, artystki konstancińskiej, znanej twórczyni gobelinów. W 2013 roku otrzymała Oznakę Honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” oraz „Zasłużonej dla miasta Konstancina-Jeziorny”.

Wystawę swoich prac oraz warsztaty przygotowała grupa artystów:

- Ewa Rybarczyk – Fragile Ceramics** – autorskie studio ceramiki użytkowej. Artystka prowadzi warsztaty ceramiczne.
- Łuiza Jaworska – Lui&Clay** – specjalizuje się w dekoracyjnej rzeźbie ceramicznej, łącząc surowość gliny z organicznymi formami. Jej prace były wystawiane m.in. podczas Paris Design Week, Biennale KERAMOS oraz Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.
- Aleksandra Kołataj** – absolwentka ASP zawodowo konserwuje zabytki papierowe w Bibliotece Narodowej. Maluje akwarele oraz prowadzi warsztaty akwarelowe.
- Maria Badowska-Cabrera – Hopies Ceramics** – tworzy funkcjonalne naczynia metodą toczenia i lepienia.
- Aleksandra Buczkowska-Przedzik** – dr sztuk wizualnych, autorka unikatowych form inspirowanych naturą.
- Hanna Łupińska** – ilustratorka, ceramiczka i edukatorka leśna. W swojej twórczości łączy sztukę z użytecznością.
- Beata Bogucka** – jest artystką wizualną i operatorką filmową. W swoich pracach łączy malarstwo, rzeźbę, ceramikę oraz animację. W 2022 roku artystka została wyróżniona na Biennale Matej Formy Ceramicznej za rzeźby z porcelany.
- Iwona Rozbicka** – ceramiczka tworząca ceramikę użytkową inspirowaną naturą. Prowadzi warsztaty z ceramiki dla dorosłych.
- Agnieszka Gajewska** – malarstwo w technice akrylowej.
- Agnieszka Leszyńska** – pracuje z gliną tworząc obiekty ceramiczne na pograniczu form użytkowych i rzeźbiarskich.

11.00–17.00 **24**

ul. Zenona Miriama Przesmyckiego 25

Ogród jest w nas

Celebracje piękna przyrody, drzew, kwiatów i liści, które stały się kluczem i inspiracją tematów podjętych przez zaproszonych artystów. W wystawie udział wezmą:

- Anna Stawińska** – tworzy tkaniny artystyczne i patchworki oraz prowadzi kursy zarówno od podstaw jak i zaawansowanych technik. **O godzinie 14.00** pokaże, jak w prosty sposób można uszyć patchwork.
- Marcin Kułak** – z wykształcenia kartograf, z zamiłowania fotograf, przedstawi swoje fotografie z podróży bliższych i dalszych.
- Dominika Piętkowska** – absolwentka Wydziału Grafiki warszawskiej ASP, pokaże obrazy olejne, akwarele, małe i duże ikony i kapliczki nadzwyczajne.
- Izabela Żylińska** – w swojej pracowni „Drzewo i liść” zajmuje się pirografią czyli wypalaniem w drewnie, pisze ikony oraz maluje akwarelami. Jest autorką opowiadań i baśni.
- Joanna Sekowska-Rutka** – gospodyni ogrodu, malarka, projektantka zarówno wnętrz, jak i ogrodów leśnych i wodnych wystawi prace z serii *Wielki Błękit i Botanicznej*.

11.00–18.00 **14**

ul. Sanatoryjna 1

Ogród przy Sanatoryjnej

Bartosz Bremer zaprasza na wystawę obrazów i fotografii oraz spotkanie z poezją i rozmowę nie tylko o sztuce, na udział w ogrodowej minigrze terenowej i na chwilę wypoczynku przy herbach w cieniu sosen i drzew owocowych. Bartosz Bremer jest absolwentem Wydziału Grafiki warszawskiej ASP, zajmuje się ilustracją, rysunkiem, malarstwem olejnym, temperowym, ikonopisaniami i fotografią.

11.00–18.00 **4**

ul. Sienkiewicza 11/13, RARS

RARS – Rządowa Agencja Rezerw Strategicznych mieści się w zabytkowych willach Taira i Leliwa, które zostały zbudowane w 1914 roku

Łowca Główny

Antoni Stasiński, inżynier z zacięciem humanistycznym, zajmujący się fotografią, filmem i grafiką stał się kolekcjonerem głów przez przypadek – w pracowni projektanta zobaczył rzeźbę głowy z nakreślą na szyję sześciokątną nakrętką i uznał, że to jego wizerunek. To był początek kolekcji a każda głowa ma swoją opowieść, pochodzenie, technikę wykonania i tajemnicę, które zdradzi zwiędzającym autor wystawy.

Ogród akwarelowy

Tematem prac **Hanny Kwiatkowskiej** są kwiaty, pejzaże z elementami architektury oraz martwe natury. Artystka tak pisze o swojej pasji: zmieniająca się natura, barwy i światło to dla mnie źródło inspiracji. Moją przygodę z malarstwem zaczęłam już w dojrzałym wieku, zaczynałam w technice olejnej i akrylowej ale najbardziej lubię eksperymentować z akwarelami.

Ilustracja nie tylko cyfrowa

Wystawą prac **Katarzyny Borek-Polkowskiej**, absolwentki Wydziału Form Przemysłowych Krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych tworzącej ilustracje komercyjne, edukacyjne. Artystka łączy różne techniki malarskie i rysunkowe, skupiając się na ciekawych zestawieniach barwnych i ekspresji.

11.00–19.00 **12**

ul. Niecała 2, wejście od ulicy Szpitalnej

Ogród Porta Artis

*Od wielu lat dobra sztuka jest naszą codziennością, a mimo to nie przestaje nas fascynować. Chcemy dzielić się tym z Wami. Twórcy galerii sztuki XIX i XX wieku – **Marta Miecińska**, kolekcjonerka oraz **Jan Koszutski**, który od przeszło 30 lat zawodowo ocenia i weryfikuje dzieła sztuki, pasjonat polskiego malarstwa – zapraszają na rozmowy i pomoc w sprawach dotyczących dzieł sztuki. W galerii znajdują się dzieła najlepszych polskich malarzy, m.in. Jana Matejki, Józefa Brandta, Jacka Malczewskiego, Juliana Fałata, Teodora Axentowicza, rodu Kossaków. Reprezentowani są artyści z kręgu „École de Paris” – m. in. Mela Muter, Mojżesz Kisling, Tadeusz Makowski, Włodzimierz Terlikowski oraz malarze z kręgu „Młodej Polski”, jak Leon Wyczółkowski, Alfons Karpiński czy Wojciech Weiss. A także prace klasyków sztuki powojennej, jak Wojciech Fangor, Tadeusz Kantor, Jerzy Nowosielski czy Julian Stańczak.*

12.00–16.30 **18**

Park Zdrojowy, okolice amfiteatru

Uroczy Ogród Harcerski – dla dorosłych i dla dzieci

Hufiec ZHP Uroczysko Konstancin zaprasza na harcerskie zajęcia i warsztaty pionierki obozowej, grę terenową i poczęstunek w kawiarence. Dla dorosłych Uroczy Ogród Konstancin będzie okazją do harcerskich wspomnień z młodych lat. Mile widziane całe rodziny, każdy będzie się dobrze bawił.

12.00–17.00 **1**

ul. Anny Walentynowicz 18

Muzeum Wycinanki

Wystawa stała **Zaczęło się w Jeziorze**, na której prezentujemy wybór wycinanek ludowych z naszej kolekcji oraz historię Papierni w Jeziorze.

Godz. 14.00 – oprowadzanie po wystawie.

12.00–17.00 **7**

ul. Piasta 21, Fundacja Ewdomed

Bo słuchajcie i zważcie na siebie...

godz. 14.00 – **Narodowe czytanie *Dziadów cz. II*** w wykonaniu gości specjalnych ze świata artystycznego przy akompaniamentem koncertu skrzypcowego w wykonaniu **Moniki Gnatowicz** w towarzystwie sów pod czujnym okiem ich opiekuna **Bogdana Rowińskiego**. Wydarzeniom będzie towarzyszyć kawiarenka oraz strefa kreatywna dla dzieci.

13.00–17.00 **15**

ul. Oborska 18a

Anna i Józef Hertel – Konstancin pędzlem i piórem malowany

Prezentacja obrazów autorstwa Anny Hertel, m.in. pejzaże konstancińskie, portrety osobistości związanych z naszym miastem oraz książek Józefa Hertla o tematyce konstancińskiej.

14.00–17.00 **8**

ul. Piłsudskiego 50, willa Maria

Ogród Historyczny

Zaginione muzeum Konstancina. Archiwum Społeczne portalu Okolice Konstancina prezentuje odnalezione zbiory zapomnianego muzeum Konstancina-Jeziorny. W latach 1972–73 r. wykonano zdjęcia tutejszych willi, tworząc dokumentację i odtwarzając ich historię. Działania te stały się podstawą do wpisania willi do rejestru zabytków i uruchomienia w miejscowej bibliotece muzeum. Po kilku latach działalności wystawa została zamknięta, a o istnieniu muzeum zapomniano. Dopiero w 2025 r. odnaleziono zostały zbiory fotograficzne i dokumentalne, wykonane na potrzeby ówczesnej ekspozycji. Podczas wystawy prezentowane będą także filmy i materiały historyczne związane z Konstancinem-Jeziorną. Na Gości czeka kawiarenka.

Autorami wystawy są redaktorzy portalu historycznego: **Bartek Biedrzycki**, **Paweł Komosa**, **Witold Rawski** i **Adam Zyszczyk**.

14.00–18.00 **3**

ul. Stefana Żeromskiego 4

Willi Świt, Dom Stefana Żeromskiego i Jego Rodziny

Szanowni Państwo, informujemy, że w tym roku, decyzją polskiego PEN-Clubu, willi Świt nie będzie udostępniona dla zwiedzających. Zapraszamy do ogrodu i na werandę na wystawę pt. *Żeromski w Konstancinie*. W odstępach godzinnych, poczynając od godziny otwarcia ogrodu, opowiemy o historii willi i jej mieszkańcach: **o godz. 14.00, 15.00, 16.00, 17.00.**

Wycieczka szlakiem spacerów Stefana Żeromskiego w kierunku Obór i Cmentarza w Maryninie

zbiórka godz. 14.00, orientacyjny czas spaceru 1,5–2 godz. Przewodnikiem będzie **Grzegorz Łuniewski**, pilot wycieczek i przewodnik po historycznych miejscach Konstancina-Jeziorny, który poprowadzi spacerowiczów trasą, jaką często chodził Stefan Żeromski obok Wyci Cisnień, willi Romalin i Cegielni Oborskiej. Następnie Skarpą Oborską w kierunku Dworu w Oborach i zabytkowego Cmentarza w Maryninie z okresu I wojny światowej. Ta wycieczka wymaga od uczestników dość dobrej kondycji fizycznej.

Wycieczka szlakiem spacerów Stefana Żeromskiego w kierunku Chylic

zbiórka godz. 15.00, orientacyjny czas spaceru 1,5–2 godz. Przewodnikiem będzie **Elżbieta Rydel-Piskorska**, instruktorka krajoznawstwa PTK, która poprowadzi spacerowiczów trasą, jaką często chodził Stefan Żeromski do stacji kolejki wilanowskiej, znajdującej się wówczas w Parku Zdrojowym przy ul. Źródlanej, po drodze opowie o mijanych zabytkowych willach. Następnie szlak spaceru wiedzie przez Park Zdrojowy z pomnikiem Jana Pawła II do ławeczki Stefana Żeromskiego, kolejno przez ul. Kraszewskiego w kierunku Muzeum La Fleur i Chylic.

15.00–17.30 **28**

ul. Diamantowa 8 (Czarnów) Muzeum Bajek MuBaBaO

Ogród Pytań Niemożliwych

To rodzinne wydarzenie MuBaBaO łączące interaktywne bajki otwierające wyobraźnię z warsztatami wykorzystującymi Klocki Myślenia Kreatywnego. Ważnym elementem programu będzie Tablica Pytań Niemożliwych, na której uczestnicy zapiszą własne nieoczywiste pytania, stając się inspiracją do rozmów, opowieści i twórczych konstrukcji. W dobie AI, która szybko dostarcza gotowych odpowiedzi, wydarzenie rozwija myślenie krytyczne, lateralne, abstrakcyjne i metaforyczne oraz uczy formułowania pytań z niejednoznaczną odpowiedzią.

17.00 **10**

ul. Mostowa 15,
Konstanciński Dom Kultury „Hugonówka”

Bestiariusz. Fauna w Akware

Niedziela 13 września 2026 r.

10.00–16.00 **9**

Park Zdrowjowy, plac przy pomniku Jana Pawła II

Punkt informacyjny

11.00–17.00 **3**

ul. Stefana Żeromskiego 4, willa Świt

Punkt informacyjny

10.00 **6**

Park Zdrowjowy, zbiórka przy mostku nad rzeczką Małą. Przedtężenie ul. Strumykowej, dojście od strony ul. Piłsudskiego lub od ul. Matejki. Prosimy o punktualne przybycie. Spacer ok. 2 godzin

Ogród otwarty dla zwierząt

Dla rodzin z dziećmi w wieku szkolnym lekcja przyrody w Parku Zdrowjowym. Zapraszamy na spacer śladami stworzeń i roślin żyjących w parku podczas którego, wraz z przyrodnikiem, będziemy szukać obecności różnych stworzeń oraz obserwować rośliny, śledząc ich drogę dotarcia do parku – poprzez wprowadzenie sztuczne (nasadzenia) przez ludzi czy w sposób naturalny, poznamy sposób ich wędrówki, z jakich środków lokomocji korzystają. Spacer poprowadzi Michał Rewucki, pracownik Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie – specjalista do spraw ochrony zieleni zabytkowej.

10.00–12.00 **19**

ul. Grabowa 8

Arte Ogród i wystawa *Kiedy kobiety stają się smokami*
Rodzina Zioteckich zaprasza do ogrodu stuletniej kurpiowskiej chaty na wystawę malarstwa poznańskiej artystki **Sylwii Chudy-Leśnik**. W jej malarstwie pulsuje dzika, pierwotna energia, którą przywiozła w sercu z podróży do Ameryki Potudniowej. Wystawa ***Kiedy kobiety stają się smokami. Obrazy z cyklu Czułość – znaki obecności*** to manifest kobiecej siły, odrodzenia i powrotu do korzeni.

10.00–12.00 **19**

ul. Grabowa 8

Arte Ogród i wystawa *Kiedy kobiety stają się smokami*
Rodzina Zioteckich zaprasza do ogrodu stuletniej kurpiowskiej chaty na wystawę malarstwa poznańskiej artystki **Sylwii Chudy-Leśnik**. W jej malarstwie pulsuje dzika, pierwotna energia, którą przywiozła w sercu z podróży do Ameryki Potudniowej. Wystawa ***Kiedy kobiety stają się smokami. Obrazy z cyklu Czułość – znaki obecności*** to manifest kobiecej siły, odrodzenia i powrotu do korzeni.

10.00–14.00 **23**

ul. Przyjacielska 1

Galeria Sztuki – „Stacja Generacja”
Galeria Rodziny Zaniewskich zaprasza na wystawę obrazów i nowych form plastycznych: wideo-art, linoryty. Będzie można zobaczyć prace m.in. **Marty Zaniewskiej-Bibileishvili**, której wystawa indywidualna odbyła się w 2025 r. w Hugonówce, architekt **Katarzyn Fiedorowicz**, **Ewy Caurette** oraz prace 12 innych członków rodziny. Gościnnie swoje rzeźby zaprezentuje również **Dominik Albinski** – absolwent warszawskiej ASP, ceniony rzeźbiarz, tworzący prace inspirowane Afryką.

10.00–16.00 **21**

ul. Broniewskiego 28/30, wejście od ul. Wesotej i Parkowej

Spotkanie z Aniotami
Zgromadzenie Sióstr od Aniotów zaprasza do zwiedzania wnętrza zabytkowej willi z 1900 roku, w której mieszkała Służebnica Boża siostra **Wanda Boniszewska** – stygmatyczka i mistyczka, pochowana na cmentarzu w Skolimowie w 2003 roku. W 2020 roku rozpoczął się jej proces beatyfikacyjny.
godz. 10.00 – msza św.
godz. 10.45 – ***Przyjaźń z Aniotami*** – prelekcja i koncert
godz. 11.30–16.00 – zwiedzanie zabytkowej willi
Wydarzeniom towarzyszy prezentacja rękodzieła, wyrobów artystycznych z Afryki, książek i produktów ekologicznych. Dla dzieci specjalne zajęcia prowadzone przez Siostry

10.00–16.00 **21**

ul. Broniewskiego 28/30, wejście od ul. Wesotej i Parkowej

Spotkanie z Aniotami
Zgromadzenie Sióstr od Aniotów zaprasza do zwiedzania wnętrza zabytkowej willi z 1900 roku, w której mieszkała Służebnica Boża siostra **Wanda Boniszewska** – stygmatyczka i mistyczka, pochowana na cmentarzu w Skolimowie w 2003 roku. W 2020 roku rozpoczął się jej proces beatyfikacyjny.
godz. 10.00 – msza św.
godz. 10.45 – ***Przyjaźń z Aniotami*** – prelekcja i koncert
godz. 11.30–16.00 – zwiedzanie zabytkowej willi
Wydarzeniom towarzyszy prezentacja rękodzieła, wyrobów artystycznych z Afryki, książek i produktów ekologicznych. Dla dzieci specjalne zajęcia prowadzone przez Siostry

10.00–17.00 **5**

ul. Piłsudskiego 30

Ogród Wspomnień
Prezentacja pamiątek związanych z historią Konstancina i twórcami jej kultury m.in. Moniki Żeromskiej, Krzysztofa i Juliana Heniszów, Anny Buczkowskiej, Brunona Nastaly. Prace poświęcone Konstancinowi zaprezentuje fotografik Tomasz Myśluk.

10.00–18.00 **11**

ul. Szpitalna 14/16

Park muzealny *Villa La Fleur*
Zapraszamy do pełnego sztuki ogrodu Muzeum *Villa La Fleur*. Wśród prezentowanych rzeźb znajdują się prace Bolesława Biegasa, Salvadora Dali, Edgara Degasa, Auguste’a Rodina, twórczość sakralna Jeana Lamberta-Ruckiego oraz wielu innych.

Wejście do ogrodu jest bezpłatne w ramach Festiwalu Otwarte Ogrody.

Muzeum znajduje się w zabytkowych, odrestaurowanych budynkach willi **La Fleur** i willi **Granke**. Na wystawie stałej eksponowane są dzieła takich artystów jak: Mojżesz Kisling, Eugeniusz Zak, Henryk Hayden, Henryk Epstein, Mela Muter, Władysław Słowiński, Józef Pankiewicz, Louis Marcoussis, Alicja Halicka czy Tamara de Łempicka. Do Muzeum obowiązują bilety.

11.00–14.30 **2**

ul. Wilanowska 37

Podróże mate i duże w willi AVE
Willa AVE jest zabytkowym, modernistycznym budynkiem z elementami dekoracji secesyjnej zaprojektowanym przez Jana Heuricha Mł. Wybudowanym w 1903 roku. W jej odrestaurowanych wnętrzach zaprezentowana zostanie wystawa zdjęć z podróży *4 Kontynenty* autorstwa **Anny i Andrzeja Krzyżanowskich**.

11.00–15.00 **29**

Cieciszew 11

Łęczowa Pasieka na Urzecz
Prawdziwie wiejski ogród zaprasza na spotkanie w pszczołami. Właściciele, Dariusz Słifirski i Tomasz Kamiński, odpowiedzą na pytania dotyczące życia pszczoł, właściwości miodu i produktów pszczelich z możliwością degustacji różnych gatunków miodu. Ciekawostką będzie zobaczenie królowej, matki pszczelej, w ulu pokazowym. Wyjątkową atrakcją w tym roku jest możliwość skorzystania z **apiinhalacji** czyli oddychania powietrzem z ula, zawierającym naturalne olejki eteryczne o działaniu antyseptycznym i wspierającym regenerację organizmu. Korzystanie jest bezpieczne, nie ma bezpośredniego kontaktu z pszczołami. Obowiązuje wcześniejsza **rezerwacja telefoniczna: 501 550 652 lub 604 229 543**. Dodatkową atrakcją dla dzieci są **warsztaty robienia świeczek** z wosku pszczelego, które mogą zabrać na pamiątkę do domu.

11.00–16.00 **25**

ul. Przemyskiego 29

Od ozdoby do kolekcji. Kropielniczki domowe – ginąca tradycja

Kropielniczki domowe to niewielkie naczynia na wodę święconą, najczęściej wieszane przy drzwiach wejściowych, umożliwiające zachowanie tradycji codziennego zegnania się znakiem krzyża przy wychodzeniu z domu i powrocie. Były powszechne zarówno w wiejskich chatach jak i w domach w miastach do potowy ubiegłego stulecia. Później powoli zaczęły znikać. Wykonywano je z metali, kamienia, tworzyw sztucznych, najczęściej w kształcie muszli ze zdobieniami z wizerunkiem Jezusa lub Matki Bożej. **Elżbieta i Marek Kamińscy** prezentują swoje zbiory zebrane na przestrzeni wielu lat.

11.00–17.00 **3**

ul. Stefana Żeromskiego 4

Willa Świt, Dom Stefana Żeromskiego i Jego Rodziny
Szanowni Państwo, informujemy, że w tym roku, decyzją polskiego PEN-Clubu, willa Świt nie będzie udostępniona dla zwiedzających. Zapraszamy do ogrodu i na werandę na wystawę pt. *Żeromski w Konstancinie*. W odstępach godzinnych, poczynając od godziny otwarcia ogrodu, opowiemy o historii willi i jej mieszkańcach: **o godz. 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00**.

Wycieczka szlakiem spaceru Stefana Żeromskiego w kierunku Obór i Cmentarza w Maryninie **zbiórka godz. 12.00, orientacyjny czas spaceru 1,5–2 godz.** Przewodnikiem będzie **Grzegorz Łuniewski**, pilot wycieczek i przewodnik po historycznych miejscach Konstancina-Jeziorny, który poprowadzi spacerowiczów trasą, jaką często chodził Stefan Żeromski obok Wieży Ciśnień, willi Romalin i Cegielni Oborskiej. Następnie Skarpa Oborska w kierunku Dworu w Oborach i zabytkowego Cmentarza w Maryninie z okresu I wojny światowej. Ta wycieczka wymaga od uczestników dość dobrej kondycji fizycznej.

Wycieczka szlakiem spaceru Stefana Żeromskiego w kierunku Chylic **zbiórka godz. 13.00, orientacyjny czas spaceru 1,5–2 godz.** Przewodnikiem będzie **Elżbieta Rydel-Piskorska**, instruktorka krajoznawstwa PTTK, która poprowadzi spacerowiczów trasą, jaką często chodził Stefan Żeromski do stacji kolejki wilanowskiej, znajdujacej się wówczas w Parku Zdrowjowym przy ul. Źródlanej, po drodze opowie o mijanych zabytkowych willach.

Następnie szlak spaceru wiedzie przez Park Zdrowjowy z pomnikiem Jana Pawła II do ławeczki Stefana Żeromskiego, kolejno przez ul. Kraszewskiego w kierunku Muzeum La Fleur i Chylic.

11.00–17.00 **13**

ul. Kościelna 4

Malowane poniedziałki
Wystawa prac uczestników zajęć w KDK Hugonówka pod kierunkiem artystki **Katarzyny Żółtek** o tematyce dowolnej od pejzaży i abstrakcji, po portrety i impresje.
Godz. 13.00–15.00 – **warsztaty plastyczne *Sekret*** poprowadzi Katarzyna Żółtek. Uczestnicy będą mogli stworzyć z różnorodnych materiałów pełne wyobraźni kompozycje łącząc je w autorskie kolaże.

11.00–17.00 **14**

ul. Sanatoryjna 1

Ogród przy Sanatoryjnej
Bartosz Bremer zaprasza na wystawę obrazów i fotografii oraz spotkanie z poezją i rozmowę nie tylko o sztuce, na udział w ogrodowej minigrze terenowej i na chwilę wypoczynku przy herbiecie w cieniu sosen i drzew owocowych. Bartosz Bremer jest absolwentem Wydziału Grafiki warszawskiej ASP, zajmuje się ilustracją, rysunkiem, malarstwem olejnym, temperowym, ikonopisanie i fotografią.

11.00–18.00 **4**

ul. Sienkiewicza 11/13, RARS

RARS – Rządowa Agencja Rezerw Strategicznych mieści się w zabytkowych willach Taira i Leliwa, które zostały zbudowane w 1914 roku

Łowca Główn
Antoni Stasiński, inżynier z zacięciem humanistycznym, zajmujący się fotografią, filmem i grafiką stał się kolekcjonerem głów przez przypadek – w pracowni projektanta zobaczył rzeźbę głowy z nakręconą na szyję sześciokątną nakrętką i uznał, że to jego wizerunek. To był początek kolekcji, a każda głowa ma swoją opowieść, pochodzenie, technikę wykonania i tajemnice, które zdradzi zwiedzającym autor wystawy.

Ogród Akwarelowy
Tematem prac **Hanny Kwiatkowskiej** są kwiaty, pejzaże z elementami architektury oraz martwe natury. Artystka tak pisze o swojej pasji: zmieniająca się natura, barwy i światło to dla mnie źródło inspiracji. Moją przygodę z malarstwem zaczęłam już w dojrzałym wieku, zaczynałam w technice olejnej i akrylowej ale najbardziej lubię eksperymentować z akwarelą.

Ilustracja nie tylko cyfrowa
Wystawa prac **Katarzyny Borek-Polkowskiej**, absolwentki wydziału Form Przemysłowych Krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych tworzącej ilustracje komercyjne, edukacyjne. Artystka łączy różne techniki malarskie i rysunkowe, skupiając się na ciekawych zestawieniach barwnych i ekspresji.

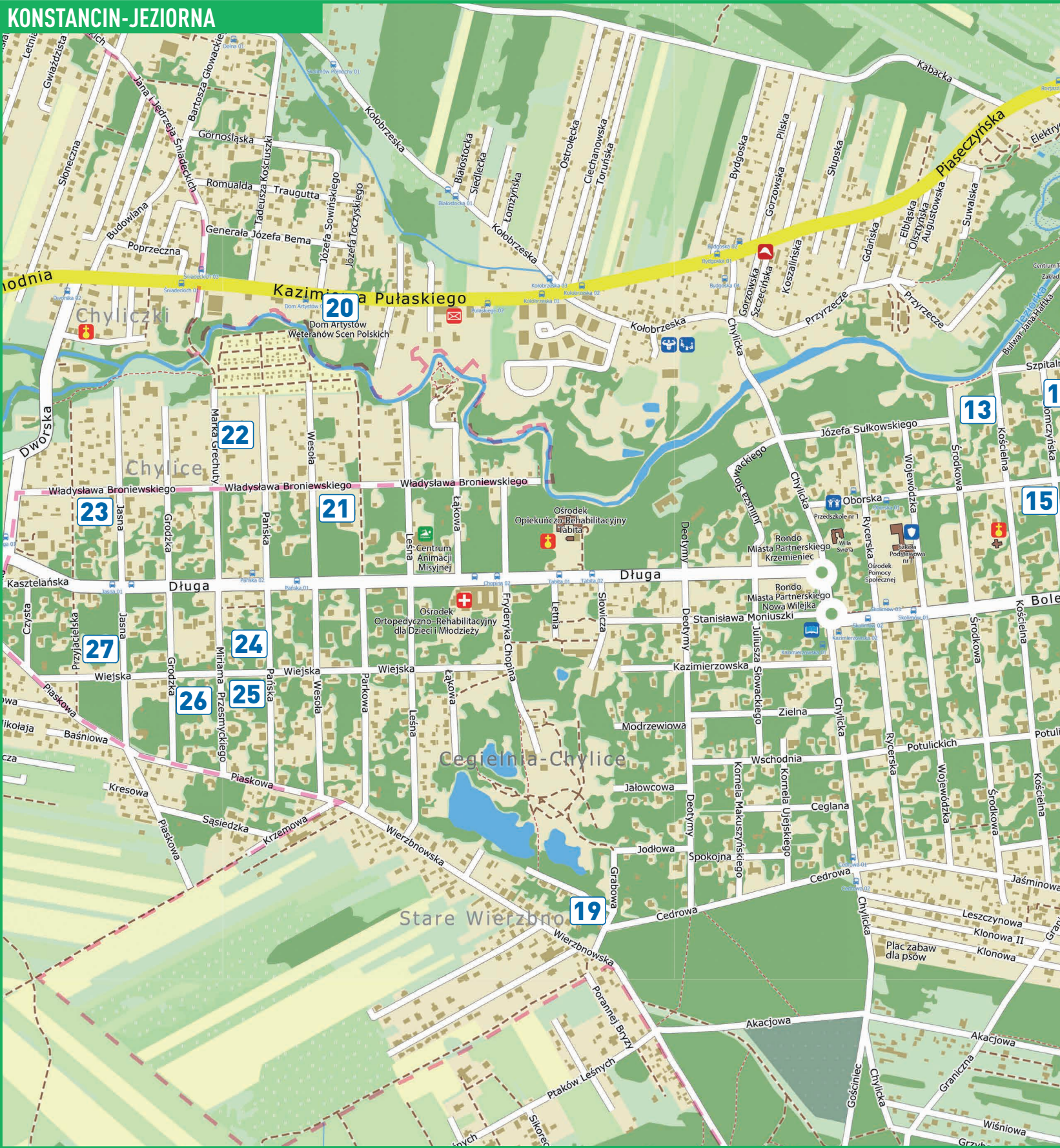
11.00–19.00 **10**

ul. Mostowa 15, Konstanciński Dom Kultury „Hugonówka”

Bestiarium. Fauna w Akwareli
Wystawa prac **Rafała Roskowińskiego**. Artysta urodzony 25 listopada 1966 r. w Radomiu. Studiował w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Gdańsku na wydziale Malarstwa i Grafiki. Dyplom uzyskał w pracowni prof. Jerzego Zablackiego w 1990 r. Doktor sztuk pięknych. Autor kilkuset malowideł ściennych w kraju i zagranicą. Do najbardziej znanych należą murale na gdańskim osiedlu Zaspą, mural w muzeum Powstania Warszawskiego, kolekcja Ku Niepodległej w Łomży, murale w Białymstoku, kolekcja wierznińska w Wiźnie, malowidła w Bukareszcie, Kiszyniowie, Limie, Magnitogorsku oraz Kaliningradzie. Jest autorem najdłuższego muralu na świecie na murze NCBC w Legionowie. Założyciel Gdańskiej Szkoły Muralu, za którą w 2021 r. otrzymał nagrodę Prezydenta Gdańska Splendor Gedanensis. Nagrodzony Srebrnym Krzyżem Zasługi przez Prezydenta Rzeczypospolitej Andrzeja Dudę.

Człowiek w sztuce
Godz. 17.00 – wernisaż wspólnej wystawy zrealizowanej przez dwa kluby fotograficzne: Photo Club Saint Germain i Klub Fotograficzny f8 z miast partnerskich Saint Germain en Laye i Konstancin-Jeziorna.

Człowiek w sztuce to jeden z najbogatszych tematów w historii kultury. Człowiek w sztuce pojawiał się zawsze w bardzo wielu rolach. Jako główny bohater dzieła, symbol, nośnik emocji, torca, bądź obserwator lub krytyk sztuki. Temat ten obejmuje zarówno portrety osób związanych ze sztuką, sceny twórczości,



jak i relacje człowieka z dziełami, procesem tworzenia, czy odbiorem sztuki. Pozwala poznać człowieka i jego emocje wyrażane w procesie tworzenia i odbioru sztuki. Opowiada o miejscu człowieka w świecie.

11.00–19.00 **12**

ul. Niecała 2, wejście od ulicy Szpitalnej

Ogród Porta Artis
Od wielu lat dobra sztuka jest naszą codziennością, a mimo to nie przestaje nas fascynować. Chcemy dzielić się tym z Wami. Twórcy galerii sztuki XIX i XX wieku – **Marta Miecińska**, kolekcjonerka oraz **Jan Koszutski**, który od przeszło 30 lat zawodowo ocenia i weryfikuje dzieła sztuki, pasjonat polskiego malarstwa – zapraszają na rozmowy i pomoc w sprawach dotyczących dzieł sztuki. W galerii znajdują się dzieła najlepszych polskich malarzy, m.in. Jana Matejki, Józefa Brandta, Jacka Malczewskiego, Juliana Fałata, Teodora Axentowicza, ruda Kossaków. Reprezentowani są artyści z kręgu „École de Paris” – m.in. Mela Muter, Mojżesz Kisling, Tadeusz Makowski, Włodzimierz Tertlikowski oraz malarze z kręgu „Młodej Polski”, jak Leon Wyczółkowski, Alfons Karpiński czy Wojciech Weiss. A także prace klasyków sztuki powojennej, jak Wojciech Fangor, Tadeusz Kantor, Jerzy Nowosielski czy Julian Stańczak.

12.00–17.00 **1**

ul. Anny Walentynowicz 18

Muzeum Wycinanki
Wystawa stała **Zaczęto się w Jeziornie**, na której prezentujemy wybór wycinanek ludowych z naszej kolekcji oraz historie Papierni w Jeziornie.

12.00–17.00 **22**

ul. Pańska 1

Ogród na Pańskiej
Zapraszamy do świata obrazów, kapliczek nadrzecznych oraz

małych ikon **Dominiki Piętkowskiej**, miniaturowych mebelków i innych drobiazgów **Amelii Gazeckiej-Serlat** oraz wyjątkowych rzeźb **Mariana Piętkowskiego**, absolwenta słynnej szkoły Kenara w Zakopanem i warszawskiej ASP. Gośćmi ogrodu będą również: **Joanna Sekowska-Rutka** – malarka, projektantka wnętrz, ogrodów wodnych i leśnych. Prezentuje obrazy olejne z serii Wielki Błękitt; **Gabi Przytuła** – autorka unikatowych tkanin i obrazów. Dla gości poczęstunek domowymi wyrobami.

12.00–18.00 **16**

ul. Od Lasu 23, Hotel Dwór Konstancin

Piano Live Garden
W malowniczym ogrodzie Dworu Konstancin przy restauracji „Las i Wino” pianiści zagrają interpretacje znanych utworów muzyki klasycznej. Półgodzinne koncerty rozpoczną się o **godz. 13.00, 15.00** oraz **17.00**.

12.00–18.00 **20**

ul. Pułaskiego 6
Dom Artystów Weteranów Scen Polskich

Pamiętajcie o ogrodach...
Dom Artystów Weteranów Scen Polskich w Skolimowie jest własnością ZASP. Wybudowany w roku 1927 ze składek członków ZASP i darowizn miłośników teatru, z myślą o samotnych emerytowanych artystach. Na terenie uroczego ogrodu odbędzie się wystawa obrazów **Bogumity Skwarny**, warsztaty manualne z **Kluboteką Dorostek** **Człowiek** oraz **zapraszamy do plenerowej kawiarenki**. **godz. 14.00–14.30** – zwiedzanie Domu Aktora **godz. 14.30–15.00** – pokaz mody – Kapelusze, **Fundacja Zjednoczeni pod Białą Flagą** **godz. 15.00–16.00** – występ zespołu **Partita** **godz. 16.00** – prezentacja pamiątek związanych z artystami – obrazy, kapelusze, zabytkowa biżuteria

13.00–17.00 **8**

ul. Piłsudskiego 50, willa Maria

Ogród Historyczny
Zaginione muzeum Konstancina Archiwum Społeczne portalu Okolice Konstancina prezentuje odnalezione zbiory zapomnianego muzeum Konstancina-Jeziorno. W latach 1972–73 r. wykonano zdjęcia tutejszych willi, tworząc dokumentację i odtwarzając ich historię. Działania te stały się podstawą do wpisania willi do rejestru zabytków i uruchomienia w miejscowej bibliotece muzeum. Po kilku latach działalności wystawa została zamknięta, a o istnieniu muzeum zapomniano. Dopiero w 2025 r. odnalezione zostały zbiory fotograficzne i dokumentalne, wykonane na potrzeby ówczesnej ekspozycji. Podczas wystawy prezentowane będą także filmy i materiały historyczne związane z Konstancinem-Jeziorną. Na Gości czeka kawiarenka. Autorami wystawy są redaktorzy portalu historycznego: **Bartek Biedrzycki**, **Paweł Komosa**, **Witold Rawski** i **Adam Zyszczyk**.

13.00–17.00 **15**

ul. Oborska 18a

Anna i Józef Hertel – Konstancin pędzlem i pługiem malowany
Prezentacja obrazów autorstwa Anny Hertel, m.in. pejzaże konstancińskie, portrety osobistości związanych z naszym miastem oraz książek Józefa Hertla o tematyce konstancińskiej.

16.30 **26**

ul. Grodzka 27

Ogród Muzyczny u Jolanty
Melodie filmowe i pieśni Neapolitańskie – koncert w wykonaniu: Janusz Powolny – pianino, Patrycja Grecka – skrzypce, Anna Kuczk – wiolonczela, Andrzej Bator – baryton.

